



Wurzelwerk

Die Ausstellung „Wurzelwerk“, welche vom 14.03.2024 bis zum 26.04.2024 in der KleppArt - Räume für Textiles und Kultur der Universität Paderborn zu sehen ist, zeigt Werke der Künstlerin Anne Carnein. Zur Vernissage am 13. März 2024 um 18 Uhr möchten wir Sie herzlich einladen.

Carnein hat Freie Kunst/Bildhauerei an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Karlsruhe bei Prof. Stephan Balckenhol studiert, bei dem sie von 2012-2013 auch Meisterschülerin war. Anschließend erhielt sie einige Artist in Residence Programme und trat eine Vertretungsprofessur für Skulptur am Union College, Schenectady NY (USA) an. Carnein lebt und arbeitet im Württembergischen Allgäu.

Die ausgestellten Pflanzen und Pilze bestehen aus Stoff, Garn und einem „Skelett“ aus Draht. Die Formen und Farben hat die Künstlerin aus verschiedensten Stoffen und einer Farbpalette von Garnen modelliert. Ein wesentlicher Teil der Objekte ist die Wurzel - im eigentlichen, wie im übertragenen Wortsinn. „Die Balance zwischen dem Oberirdischen - uns sichtbaren - und dem Unterirdischen - uns verborgenen Teil - zu halten, ist mir sehr wichtig.“, so Anne Carnein. Während wir das Wurzelwerk in der Natur nur sehr selten zu Gesicht bekommen, präsentieren sich diese Wurzeln als ganz selbstverständlicher Teil ihrer Objekte.

Begrüßung: Joaquina Raulin

Einführung: Anne Carnein

Vernissage

Mi, 13.03.2024 | 18 Uhr

Ausstellungszeitraum

14.03.2024 bis 26.04.2024

Öffnungszeiten

Di 14-16 Uhr, Mi 15-17 Uhr