



MOMENTS OF STAGED REALITIES

Die Ausstellung „MOMENTS OF STAGED REALITIES“ der Berliner Künstlerin Nadja Rentsch ist vom 15.02.2024 bis zum 06.03.2024 in der KleppArt - Räume für Textiles und Kultur zu sehen und bildet den Abschluss der Kooperation zwischen der Universität Paderborn (Prof. Alexandra Kürtz) und der Katholischen Hochschule Nordrhein-Westfalen (Prof. Dr. Maren Ziese). Zur Vernissage mit Artist Talk am Mittwoch, 14. Februar 2024, um 18 Uhr laden wir Sie herzlich ein.

Die Ausstellung „MOMENTS OF STAGED REALITIES“ vereint drei fotografische Positionen, in denen sich Nadja Rentsch intensiv mit Phänomenen aus der Alltags- und Lebenswelt auseinandersetzt.

Die Künstlerin studierte Fotografie in Berlin und legt den Fokus ihrer konzeptionellen Arbeiten auf die künstlerische Fotografie. In ihren Bildserien inszeniert Nadja Rentsch ausgewählte Motive in einem Kontext, der neue Sichtweisen auf vertraute Verhaltens- und Denkmuster ermöglicht und somit neue Perspektiven eröffnet. Zuletzt stellte sie 2023 unter dem Titel „Der sechste Sinn“ im Kunstraum Potsdam aus.

Begrüßung: Prof. Dr. Maren Ziese, Kulturpädagogik, Fachbereich Sozialwesen, Katholische Hochschule Nordrhein-Westfalen

Einführung: Nadja Rentsch, Artist Talk mit Führung durch die Ausstellung

Vernissage
Mi, 14.02.2024 | 18 Uhr

Ausstellungszeitraum
15.02.2024 - 06.03.2024

Öffnungszeiten
Mi 15-17 Uhr | Do 13-15 Uhr